

**COMPTE RENDU DE LA RÉUNION DU CERCLE DE COMPETENCE DE NATATION ARTISTIQUE  
DU 11 OCTOBRE 2023 EN VISIO-CONFÉRENCE**

**Présentes :** Dominique CUPILLARD, Marie-Pascale BILLIET, Marie KAVAKLIOGLU, Christine KITEGI, Florence LEFRANC, Sylvie NEUVILLE

**Excusée :** Julie FABRE, Nathalie LAVOUX

**Absente :** Virginie DEDIEU

### **JUGEMENT DES DIFFÉRENTES COMPETITIONS SAISON 2023-2024**

Deux situations se présentent :

- L'IDF qui souhaite mettre en place les contrôles de synchronisation sur les Journées d'Automne et déduire les pénalités sur le résultat ainsi que la carte d'entraîneurs avec les difficultés en faisant confiance aux différentes déclarations.
- Les avis de Marie-Pascale et Marie K qui divergent quant à la prise en compte de la difficulté et la synchronisation dans la note Élément pour Marie-Pascale et dans la note Chorégraphie pour Marie K.

**Le CC valide que toutes les IR devront procéder au même type de jugement et d'évaluation pour toutes les compétitions qualificatives.**

#### **1. JOURNEES D'AUTOMNE**

La notation sera identique à World Aquatic mais les cartes d'entraîneurs ne seront utilisées que partiellement afin de vérifier si l'annexe 3 décrivant le nombre d'éléments obligatoires est respectée :

- Note d'exécution : 1 note par élément, soit suivant le nombre d'éléments obligatoires pouvant aller jusqu'à 11 notes. La difficulté et la synchronisation sera prise en compte dans chacune des notes.
- Note artistique : 3 notes par juge, soit 1 pour la chorégraphie et musicalité (la difficulté des transitions sera appliquée dans cette note), 1 pour la performance, 1 pour les transitions.

Afin que la difficulté et la synchronisation soient bien prises en compte sur la note d'élément, le juge pourra la valoriser sous forme de bonus de 0.25 à 1 points sur l'élément. Ceci afin que la difficulté ait une incidence sur le résultat final, comme elle l'aura sur les championnats de France d'Hiver.

Les chorégraphies devront respecter l'annexe 3.

Les 3 premières colonnes de la carte d'entraîneur seront obligatoirement remplies.

Les difficultés pourront être aussi remplies afin d'avoir un retour mais les degrés de difficulté ne seront appliqués.

#### **2. COMPETITIONS REGIONALES, N2 et CHAMPIONNATS DE France AVENIR ET SENIOR**

Suivant les différents retours des JA, soit la notation restera identique, soit la difficulté et la synchronisation seront appliquées dans la note de la Chorégraphie.

Le CC a à cœur de trouver la meilleure manière de juger afin qu'elle aille dans le sens de l'objectivité et de la clarté qui est recherché dans l'implantation du nouveau système.

### **3. LES CHAMPIONNATS DE France D'HIVER, N1 et ELITE JEUNE ET JUNIOR**

L'utilisation de la carte d'entraîneur ainsi que le contrôle de la synchronisation seront appliqués. Le société Micro+ a été contactée et un partenariat fédéral est en projet sur différentes compétitions natation artistique et natation course.

### **4. CHALLENGE**

Les Challenges auront l'obligation de suivre une annexe 3 bis afin de permettre aux juges et entraîneurs de s'approprier le nouveau système de jugement.

Cette annexe a été partagée et des modifications apportées sur les équipes libres et combinés avenir et jeunes.

### **5. DIVERS**

- Les PPT élaborés par les officiels AI ainsi que la circulaire des Officiels ont été envoyés aux Responsables de Formations Régionales afin d'uniformiser la formation dans les régions.
- Une réunion en visio avec les responsables de formation et les juges arbitres des Journées d'Automne va être mise en place dès connaissance des différents juges-arbitres.
- Dominique demande à Marie-Pascale de mettre en place une formation des juges au même titre que les formations des contrôleurs techniques afin de les familiariser au nouveau jugement. MP envisage une e-formation.
- Florence va élaborer un document explicatif pour le jugement à destination des JA en plus de la visio. Sylvie rappelle de bien y préciser les pénalités.
- Christine fait part de son inquiétude pour l'organisation des championnats de France avenir et senior 2024 à Toulouse en raison de l'entraînement de Léon Marchand pour les JO.  
Sylvie suggère à Florence d'appeler Philippe Charles de Montceau. Florence joint également Michèle Rouilly de Tours.

A ce jour pas de lieu pour les championnats de France juniors également.

La réunion est close à 18h30.