

TABLEAU DE DIFFICULTES DES HYBRIDES AVEC LES VALEURS - MAJ 1024

En vigueur à compter du 1er septembre 2024 (la version anglaise fait foi uniquement)

LA BASE MARK des hybrides fixée à 0,5 pts <u>est rajoutée</u> à la valeur de la DD de l'hybride. ATTENTION VP ne signifie pas position de base en verticale mais fait référence au "cône" avec une tolérance de 45° par rapport à la verticale.											
Une Hybride est une combinaison de 5 mouvements minimum dont au maximum 5 déclarations par famille et 3 déclarations par technique (par Code) Chaque ballet doit comporter au moins 1 technique de chaque famille (sauf connections en solo). Tous les athlètes doivent l'exécuter sur un même élément déclaré (factorisation interdite sur la difficulté déclarée) : ex : T3a (poussée et descente verticale) est déclarée. Il est possible de la réaliser soit les 8 athlètes synchronisés, soit en cascade (4/4 ou 3/3/2 ou 2/2/2/2 ou 1 à la fois). CHANGEMENT de FORMATION (PC) / Pattern Change : 0,20											

Niveau	Code	THRUSTS (T) Les Poussées	Valeur DD	Niveau	Code	FLEXIBILITY (F) La souplesse	Valeur DD	Niveau	Code	FLEXIBILITY (F) (SUITE) La souplesse	Valeur DD
B	TB	Poussée avec 1 ou 2 jambes suivie d' 1 crash à la surface	0,30	B	FB	De position dorsale à cambré de surface ou à cambré de surface jbe pliée	0,05				
1	T1	Poussée avec 1 jbe suivie d'1 descente verticale	0,45		F1a	Grand écart rapide depuis n'importe quelle position		5	F5a	De château à VP ou de château à queue de poisson (en passant en VP)	
					F1b	Position château rapide	0,10		F5b	De cambré de surface jbe pliée à VP	0,50
2	T2a	Poussée avec 1 jbe suivie d'1 vrille de 180°	0,50	1					F5c	Rotation de 180° en château (tourner en château)	
	T2b	Poussée avec 1 jbe suivie d'1 spire de 180° et d'1 crash			F1c	De cambré de surface jbe pliée à château (extension de la jbe pliée pour prendre le château)			F6a	Cyclone 180° (Cambré de surface jbe pliée à VP avec 1 spire de 180°)	
	T3a	Poussée et descente verticale							F6b	Rotation de 360° en château (tourner en château)	
3	T3b	Poussée avec 1 jbe suivie d'1 vrille de 360°	0,65		F2a	Sortie promenade avant (jusqu'à respiration)			F6c	De château à VP en tournant à 180°	
	T3c	Poussée avec 1 jbe suivie d'1 spire 180° et descente		2	F2b	De grand écart à carpé (en arc 180° jbe tendue)	0,20	6			0,65
	T3d	Poussée avec flexibilité suivie d'1 crash			F2c	Variante de grands écarts à la surface (démonstration d'au moins deux écarts différents)			F6d	De grand écart ou variantes de grands écarts à la surface pendant 3 secs ou + (les variantes de grands écarts ne peuvent pas plier les jbes à plus de 90° ou Monter la cuisse au dessus de 45° en réalisant la transition d'un grand écart à l'autre)	
	T4a	Poussée avec 1 jbe suivie d'1 vrille 720°									
4	T4b	Poussée avec flexibilité et descente	0,80	3	F3a	De grand écart à grand écart en passant par VP (changement de jbe)	0,30	7	F7	De cambré de surface à VP	0,75
	T4c	Poussée suivie d'1 vrille 180°			F3b	Rotation d'Ariane			F8a	De château à VP en tournant à 360°	
	T4d	Poisson volant (avec descente)			F3c	Combinaison de châteaux droits et gauches			F8b	De cambré de surface jbe pliée à VP en tournant à 360° (Nova en tournant à 360°)	0,90
	T4e	Poussée suivie d'1 spire 180° et d'1 crash						8			
	T5a	Poussée suivie d'1 vrille 360°		4	F4a	De position ventrale jbe pliée à position cambrée jbe pliée ou De position ventrale à grand écart (jbe tendue)	0,40	9	F9	De cambré de surface à VP en tournant à 180°	1,00
5	T5b	Poussée suivie d'1 spire 180° et descente	0,90		F4b	Du cambré de surface au château ou au grand écart (jbe tendue)		10	F10	De cambré de surface à VP en tournant à 360°	1,30
	T5c	Poussée avec flexibilité suivie d'1 vrille 180°			F4c	Du cambré de surface jbe pliée à verticale jbe pliée					
	T5d	Poisson volant vrille 180° ou Poussée Hélicoptère vrille 180°			F4d	De cambré de surface jbe pliée à château (en montant la jbe tendue vers VP et en allongeant la jbe pliée à la surface)					
	T5e	Poussée 1 jbe avec spire 180° suivie d'1 vrille 360°			F4e	De queue de poisson à château (la jbe horizontale le long de la surface)					
	T6a	Poussée avec flexibilité suivie d'1 vrille 360°			F4f	De queue de poisson à château (en passant par VP)					
6	T6b	Poussée avec spire 180° suivie d'1 vrille 360°	1,10								
	T6c	Poisson volant vrille 360° ou Poussée Hélicoptère vrille 360°									
7	T7	Poussée suivie d'1 vrille 720°	1,50								
8	T8	Poussée avec flexibilité suivie d'1 vrille 720°	1,70								
	T9a	Poussée avec hauteur de 8,5 (taille) ou + suivie d'1 vrille 1080° ou plus									
9	T9b	Poussée avec hauteur de 8,5 (taille) ou plus haut suivie d'1 pause (claire et stable d'au moins 1 sec) en VP au dessus des genoux ou plus haut	2,00								

TABLEAU DE DIFFICULTES DES HYBRIDES AVEC LES VALEURS - MAJ 1024

En vigueur à compter du 1er septembre 2024 (la version anglaise fait foi uniquement)

LA BASE MARK des hybrides fixée à 0,5 pts est rajoutée à la valeur de la DD de l'hybride. ATTENTION VP ne signifie pas position de base en verticale mais fait référence au "cône" avec une tolérance de 45° par rapport à la verticale.

Une Hybride est une combinaison de 5 mouvements minimum dont au maximum 5 déclarations par famille et 3 déclarations par technique (par Code)
Chaque ballet doit comporter au moins 1 technique de chaque famille (sauf connections en solo). Tous les athlètes doivent l'exécuter sur un même élément déclaré (factorisation interdite sur la difficulté déclarée) : ex : T3a (poussée et descente verticale) est déclarée. Il est possible de la réaliser soit les 8 athlètes synchronisés, soit en cascade (4/4 ou 3/3/2 ou 2/2/2/2 ou 1 à la fois).
CHANGEMENT de FORMATION (PC) / Pattern Change : 0,20





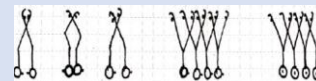
Niveau	Code	SPINS (S) Les vrilles	Valeur DD	Niveau	Code	ROTATIONS (R) Les rotations	Valeur DD	Niveau	Code	ROTATIONS (R) (SUITE) Les rotations	Valeur DD
B	SB	Vrille de 180° (1 ou 2 jbes)	0,15	B	RB	Tourbillon de 180°/ rotation de 180° non tenue ou en haut et bas	0,10	5	1R5	Tour de 1800° 1 jbe	1,95
	SCB	Vrille combinée de 180° (1 ou 2 jbes)	0,35		1RB	Tour ou spire de 180° 1 jbe	0,15		2R5	Tour de 1800° (VP)	2,45
	SCDB	Vrille combinée de 180° 2 directions (1 ou 2 jbes)	0,40		2RB	Tour ou spire de 180° (VP)	0,20		RU5	Tour de 1800° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	2,95
1	S1	Vrille de 360° (1 ou 2 jbes)	0,35		ROB	Ouverture de 180° de VP à grand écart	0,25	6	1R6	Tour de 2160° 1 jbe	2,35
	SC1	Vrille combinée de 360° (1 ou 2 jbes)	0,80		RCB	Fermeture de 180° de grand écart à VP			2R6	Tour de 2160° (VP)	2,95
	SCD1	Vrille combinée de 360° 2 directions (1 ou 2 jbes)	0,85		R1	Tourbillon de 360° / rotation de 360° non tenue ou en haut et bas	0,20		RD6	2160° en 2 directions (VP)	3,35
2	S2	Vrille de 720° (1 ou 2 jbes)	0,75	1	1R1	Tour ou spire de 360° 1 jbe	0,35	7	RU6	Tour de 2160° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	3,55
	SC2	Vrille combinée de 720° (1 ou 2 jbes)	1,60		2R1	Tour ou spire de 360° (VP)	0,45		2R7	Tour de 2520° (VP)	3,45
	SCD2	Vrille combinée de 720° 2 directions (1 ou 2 jbes)	1,65		RD1	360° en 2 directions (VP)	0,50		RU7	Tour de 2520° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	4,15
3	S3	Vrille de 1080° (2 jbes)	1,15		RU1	Tour ou spire de 360° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	0,55	8	2R8	Tour de 2880° (VP)	3,95
	SC3	Vrille combinée de 1080° (2 jbes)	2,40		R01	Ouverture de 360° de VP à grand écart			RU8	Tour de 2880° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	4,75
	SCD3	Vrille combinée de 1080° 2 directions (2 jbes)	2,45		RC1	Fermeture de 360° de grand écart à VP		9	2R9	Tour de 3240° (VP)	4,45
4	S4	Vrille de 1440° (2 jbes)	1,55	2	R2	Tourbillon de 720°	0,40		RU9	Tour de 3240° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	5,35
	SC4	Vrille combinée de 1440° (2 jbes)	3,20		1R2	Tour de 720° 1 jbe	0,75	10	2R10	Tour de 3600° (VP)	4,95
	SCD4	Vrille combinée de 1440° 2 directions (2 jbes)	3,25		2R2	Tour de 720° (VP)	0,95		RU10	Tour de 3600° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	5,95
5	S5	Vrille de 1800° (2 jbes)	1,95		RD2	720° en 2 directions (VP)	1,05				
	SC5	Vrille combinée de 1800° (2 jbes)	4,00		RU2	Tour de 720° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	1,15				
	SCD5	Vrille combinée de 1800° 2 directions (2 jbes)	4,05		R3	Tourbillon 1080°	0,60				
6	S6	Vrille de 2160° (2 jbes)	2,35	3	1R3	Tour de 1080° 1 jbe	1,15				
	SC6	Vrille combinée de 2160° (2 jbes)	4,80		2R3	Tour de 1080° (VP)	1,45				
	SCD6	Vrille combinée de 2160° 2 directions (2 jbes)	4,85		RU3	Tour de 1080° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	1,75				
7	S7	Vrille de 2520° (2 jbes)	2,75	4	R4	Tourbillon de 1440°	0,80				
8	S8	Vrille de 2880° (2 jbes)	3,15		1R4	Tour de 1440° 1 jbe	1,55				
9	S9	Vrille de 3240° (2 jbes)	3,55		2R4	Tour de 1440° (VP)	1,95				
10	S10	Vrille de 3600° (2 jbes)	3,95		RD4	1440° en 2 directions (VP)	2,15				
					RU4	Tour 1440° en déséquilibre (VP) (unbalanced)	2,35				

TABLEAU DE DIFFICULTES DES HYBRIDES AVEC LES VALEURS - MAJ 1024

En vigueur à compter du 1er septembre 2024 (la version anglaise fait foi uniquement)

LA BASE MARK des hybrides fixée à 0,5 pts est rajoutée à la valeur de la DD de l'hybride. ATTENTION VP ne signifie pas position de base en verticale mais fait référence au "cône" avec une tolérance de 45° par rapport à la verticale.

Une **Hybride** est une combinaison de **5 mouvements minimum** dont **au maximum 5** déclarations par famille et 3 déclarations par technique (par Code)
Chaque ballet doit comporter **au moins 1 technique de chaque famille** (sauf connections en solo). Tous les athlètes doivent **l'exécuter sur un même élément déclaré (factorisation interdite sur la difficulté déclarée)** : ex : T3a (poussée et descente verticale) est déclarée. Il est possible de la réaliser soit les 8 athlètes **synchronisés**, soit **en cascade** (4/4 ou 3/3/2 ou 2/2/2/2 ou 1 à la fois).
CHANGEMENT de FORMATION (PC) / Pattern Change : **0,20**

Niveau	Code	AIRBONE WEIGHT (A) Poids aérien	Valeur DD	Niveau	Code	CONNECTIONS (C) Les connexions	Valeur DD	Niveau	Code	CONNECTIONS (C) (SUITE) Les connexions	Valeur DD
B	AB	Montée d'1 jbe à partir d'1 groupé vertical ou d'1 table ou de n'importe quelle variante	0,05	B	CB 2-3 connectés	En position carpée ou n'importe quelle position hors du VP "cône" (regardant dans n'importe quelle direction) Les connexions sont à la surface sans lever les pieds ou n'importe quelle position hors du VP "cône" (regardant dans n'importe quelle direction) ou enrouler la jbe autour du corps (bassin)	0,10	5	C5 2-3 connectés	Rotation de 180° à hauteur constante avec connexion d'1 jambe en VP (cône), regardant dans n'importe quelle direction.	1,00
	A1a	Montée d'1 jbe à partir d'1 carpé			CB+ 4-5, 8-10 connectés		0,20		C5+ 4-5, 8-10 connectés	La connexion avec 1 jambe peut être exécutée en verticale 1 ou deux jambes. Regardant dans n'importe quelle direction, la connexion avec la jambe verticale (celle du haut) doit être claire pendant la rotation d'au moins 180° à hauteur constante	1,10
1	A1c	Montée en VP à partir d'1 groupé vertical ou d'1 table ou de n'importe quelle variante	0,10	1	C1a / C1b 2-3 connectés	C1a : 1 jambe en VP (cône) et 1 jambe en bas (non VP) connectée en regardant dans la même direction C1b : Connexion d'1 jambe en bas avec la cuisse d'1 jambe en VP (regardant dans n'importe quelle direction) ou en enroulant 1 jambe autour du corps (bassin) en regardant dans n'importe quelle direction	0,20	6	C6a C6b 2-3 connectés	C6a : Rotation de 180° à hauteur maximum avec connexion de 2 jambes en VP (cône), regardant dans n'importe quelle direction. La connexion 2 jambes peut être exécutée en n'importe quelle position verticale (les variantes des 2 jambes serrées en verticale doivent être au dessus de 45° de la verticale). Regardant dans n'importe quelle direction, la connexion doit être claire pendant la rotation d'au moins 180° à hauteur constante	1,25
	A1d	Rassemblé en VP à partir d'1 queue de poisson ou d'1 verticale jbe pliée ou d'1 grand écart			C1a+ / C1b+ 4-5, 8-10 connectés		0,30		C6a+ C6b+ 4-5, 8-10 connectés	C6b : Rotation de 360° à hauteur maximum avec connexion d'1 jambe en VP (cône), regardant dans n'importe quelle direction. Même définition que C5 avec une rotation de 360° ou plus à hauteur constante.	1,35
2	A2a	Descente verticale en VP (avec ou sans mouvement d'isolation)	0,15	2	C2a C2b C2c 2-3 connectés	C2a : 1 jambe en VP (cône) en connexion face à face C2b : 1 jambe en arrière en VP (cône), 1 jambe en avant en VP (cône) en connexion En C2a ou C2b, connexion claire avec 1 jambe verticale avec 1 ou 2 jambes en verticale C2c : connexion C1 et une rotation d'au moins 180° à une hauteur maximum	0,30	7	C7 2-3 connectés	Rotation de 360° à hauteur maximum avec connexion 2 jambes en VP (cône), regardant dans n'importe quelle direction. Même définition que C6 avec une rotation de 360° ou plus à hauteur constante.	1,50
	A2b	A partir d'1 carpé à 1 position 1 jbe en tournant à 180° (verticale jbe pliée, queue de poisson, etc.)			C2a+ C2b+ C2c+ 4-5, 8-10 connectés		0,40		C7+ 4-5, 8-10 connectés		1,60
3	A3a	De carpé à VP (montée de marsouin)	0,20	3	C3 2-3 connectés	1 jambe en VP (cône) en connexion arrière ou de côté. Connexion claire avec 1 ou 2 jambes en verticale avec 1 jambe en arrière ou sur le côté	0,40	3	C3+ 4-5, 8-10 connectés	Exception C3+ (la jambe en haut à 90°, pied et genou en connexion)	
	A3b	Montée en verticale avec 1 ou 2 jbes (avec ou sans mouvement d'isolation)			C3+ 4-5, 8-10 connectés		0,50		C4 2-3 connectés	Connexion 2 jambes (les 2 jambes doivent être en VP cône) regardant dans n'importe quelle direction. Les connexions sont avec les 2 jambes et regardant dans n'importe quelle direction (les variantes des 2 jambes serrées en verticale doivent être au dessus de 45° de la verticale)	
4	A4a	De carpé à 1 position 1 jbe en tournant à 360° (verticale jbe pliée, queue de poisson, etc.)	0,45	4	C4 2-3 connectés		0,50	4	C4+ 4-5, 8-10 connectés		
	A4b	De carpé à VP en tournant à 180°			C4+ 4-5, 8-10 connectés		0,60				
5	A5	De carpé à VP en tournant à 360°	0,65								
6	A6	Hauteur maintenue avec 1 jbe ou 1 combinaison d'1 ou 2 jbes maintenue 3 sec ou + ou Mouvements en isolation d'1 jambe, exécutés dans 1 position stable et fixe (VP 0 à 45°) – les mouvements d'isolation sont exécutés avec la jbe non fixe durant 3 sec ou + ou Combinaison de deux techniques (par ex : 2 sec ou + de mouvements en isolation et 1 sec ou + de combinaison d'1 jbe et 2 jbes)	1,15	6				6			
	A7	Hauteur maintenue en VP pendant 3 sec ou +									
7	A8	Hauteur maintenue en VP en déséquilibre pendant 3 sec ou +	1,65								