

OPEN DE FRANCE

NATATION ARTISTIQUE



6.7.8 MARS 2020 PARIS
PISCINE GEORGES VALLEREY

Billetterie et infos sur www.open-natation-artistique.fr



LA NATATION ARTISTIQUE ARRIVE CHEZ DECATHLON

C'est au sein du centre de recherche et développement des sports d'eau Decathlon basé à Hendaya que la gamme natation artistique voit le jour.

Une équipe de nageuses passionnées a imaginé, élaboré, testé des produits dédiés aux pratiquantes de natation artistique. Des produits malins et robustes approuvés par deux championnes du sport : Virginie Dedieu (médaillée olympique et triple championne du monde) et Lalie Chassaigne (championne de France dans la catégorie Jeunes).

Virginie Dedieu
Triple championne du monde
de natation artistique.

RETROUVEZ
LA COLLECTION
COMPLÈTE À
L'OPEN DE FRANCE
RDV
AU 4^{ème} ÉTAGE

DECATHLON | NATATION ARTISTIQUE

EN ROUTE POUR TOKYO

La Fédération Française de Natation et la FINA organisent la 10e édition de l'Open de France de natation artistique, première étape des WORLD SERIES FINA 2020, du 6 au 8 mars à Paris. Pour la première fois cette année, la compétition se tiendra dans le bassin parisien et emblématique de la piscine Georges Vallerey qui a accueilli les Jeux Olympiques de 1924, un écrin prestigieux et parfaitement rénové pour la première étape de Coupe du monde de cette année olympique.

Un plateau très relevé est attendu à cet événement devenu incontournable avec les participations de plus de trente pays et de nombreuses équipes médaillées olympiques et mondiales. Parmi elles, l'équipe nationale russe, invaincue depuis les Jeux Olympiques de Sydney 2000 mais aussi l'Ukraine, pays multi médaillé aux championnats du monde de Gwangju 2019 et dont les nageuses s'aligneront sur presque toutes les épreuves.

Ce sont donc des concurrentes directes et très sérieuses que l'équipe de France affrontera à domicile avec la ferme intention de montrer ses progrès et ses nouvelles chorégraphies en préparation du Tournoi de Qualification Olympique («TQO» du 30 avril au 3 mai 2020 à Tokyo). L'Open de France représentera une occasion unique pour les Tricolores de dévoiler en exclusivité leur tout nouveau ballet libre sur le thème très novateur des « zombies », programme qu'elles présenteront au TQO pour tenter de décrocher une qualification olympique en équipe.

Ce nouveau ballet a été écrit par le chorégraphe mondialement célèbre Stephan MIERMONT sous l'autorité de Julie FABRE, entraîneur national en chef et Laure OBRY, entraîneur national. Sylvie NEUVILLE, Directrice de la Natation Artistique revient sur les enjeux de la compétition : « Les juges pourront apprécier une difficulté maximale sur tous les aspects techniques, au niveau de la complexité des figures mais aussi de la vitesse d'exécution et de la mobilité dans le bassin. L'objectif est de frapper fort les esprits des juges afin de placer la France dans les meilleures dispositions pour le couperet olympique dès la première étape du circuit WORLD SERIES FINA ».

Le duo des sœurs jumelles Charlotte et Laura TREMBLE présentera un programme technique et un libre avec la volonté de montrer sa précision et sa puissance pour se positionner parmi les prétendantes sérieuses au podium. Nous aurons aussi le plaisir de voir évoluer le duo technique de Camille BRAVARD et Margaux CHABIRAND entraîné par Charlotte MASSARDIER, et le duo mixte médaillé de bronze aux championnats d'Europe juniors 2019 composé de Madeline PHILIPPE et Quentin RAKOTOMALA et entraîné par Myriam LIGNOT.

C'est devant leur public que les Françaises poseront les premiers jalons pour réaliser leur rêve de qualification aux prochains Jeux Olympiques de Tokyo 2020.

L'open de France 2020 : nouveau lieu pour de grands enjeux !

SOMMAIRE

Informations utiles	p.2
Programme et billetterie	p.3
Les engagements des nations	p.4
Les engagements de l'équipe de France	p.5 et 6
Délégation française	p.7
Les palmarès de l'équipe de France	p.8 à 13
Les palmarès des têtes d'affiche étrangères	p.14 et 15
Historique des podiums	p.16 à 18
La Natation Artistique en quelques mots	p.19 à 22
Formulaire d'accréditation média	p.23

ADRESSE PISCINE

Piscine George Vallerey
 148 Avenue Gambetta
 75020 Paris
 Tél. : 01.40.31.15.20
 Métro 3B et 11 : Arrêt « Porte des Lilas »



RETRANSMISSION EN DIRECT

Les épreuves de l'Open de France 2020 seront retransmises gratuitement et en direct sur la page Facebook et la chaîne Youtube FFN



PAGE FACEBOOK

Cliquez pour consulter la page Facebook de l'Open de France



CLIQUEZ POUR NOUS SUIVRE

www.facebook.com/FederationFrancaiseNatation	@FFNatation	https://www.youtube.com	http://www.dailymotion.com/FFN	ffnatation	https://fr.linkedin.com/company/federation-francaise-de-natation

ACCREDITATION / CONTACTS PRESSE

Nicolas MENANTEAU Responsable Communication nicolas.menanteau@ffnatation.fr 01.70.48.45.54 06.81.05.51.07	Charlotte DESPREAUX Responsable Communication charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.70.48.45.56 06.23.25.32.60
---	---

PROGRAMME		
Vendredi 6 mars	Samedi 7 mars	Dimanche 8 mars
9h00 - 13h00	9h20- 9h50	9h30 - 10h00
Duos techniques	Duos mixtes techniques	Highlights
	10h00 - 12h00	11h00 - 12h00
/	Solos libres	Combinés
	15h30 - 17h20	15h15 - 16h30
	Solos techniques	Equipes libres
16h15 - 20h15	17h30 - 18h00	17h30
Duos libres	Duos mixtes libres	Gala
	19h00 - 19h45	
	Equipes techniques	

BILLETTERIE

Vendredi 6 mars	25€
Samedi 7 mars	33€
Dimanche 8 mars	33€
Pass 2 jours	56€
Pass 3 jours	85€

(Des tarifs préférentiels sont proposés aux -12 ans et aux licenciés FFN, gratuit pour les moins de 5 ans)

Pour plus d'informations :
<http://www.digitick.com/ext/billetterie5/?site=ffn>

ACCREDITATION / CONTACT PRESSE

Charlotte DESPREAUX
 Responsable Presse et Communication Digitale
 charlotte.despreaux@ffnatation.fr
 01.70.48.45.56
 06.23.25.32.60

LES ENGAGEMENTS DES NATIONS

	ST	SL	DT	DL	DMT	DML	ET	EL	C	H
Allemagne	1	1	1	1						
Argentine	1	1	1	1						
Aruba	1	2	1	1						
Australie			1	1			1	1		
Autriche		1								
Aqua Synchro Lyon (club)								1	1	
AZS AWF Poznań (club)	1	1								
Ballet Nautique de Strasbourg (club)								1	1	1
Biélorussie										
Canada										
Chili			1	1						
Colombie			1	1						
Colomiers (club)					1	1		1	1	
Croatie	1		1	1						
Espagne					1					
Etats-Unis	1	1	2	2			2	2		
Finlande	2	3	1	2				1		
France			2	1	1	1	1	1		
Grande-Bretagne			1	1			1	1	1	
Grèce				1						
Israël			1	1						
Italie	2	2	3	3	1	1	1	1	1	
Kazakhstan			1	1		1			1	
Léo Lagrange Nantes (club)								1		
Les Aquarines (club)								1		
Liechtenstein	1	1	1	1						
Moscou	1				1	1				1
Ouzbékistan			1	1				2		
Pays-Bas			1							
Pays d'Aix Natation (club)								1	1	
Pologne AZS OS Poznan (club)	1	1	1	1						
Pologne Leszno (club)	1	1								
République tchèque	2	2	2	2		1				
Russie	1	1	1	1			1			
San Marino	1	1	1	1						
Singapour			1	1						
Slovaquie	2	3	2	2						
Suisse			1	1						
Turquie			1	1						
Ukraine	3	3	2	2			1	1	1	1
TOTAUX	23	25	33	33	5	6	8	16	8	3

ST : solo technique / SL : solo libre
 DT : duo technique / DL : duo libre
 DMT : duo mixte technique / DML : duo mixte libre
 ET : équipe technique / EL : équipe libre
 C : ballet combiné
 H : highlight

LES ENGAGEMENTS DE L'ÉQUIPE DE FRANCE

ÉQUIPE LIBRE	
Thème	Les zombies
Musiques	« Thriller » de Michael Jackson / « Land Of The Dead » de Two Face / « Two Steps From Hell » de Diabolic Clockwork / « Last Ray of Light » d'Aleksandar Dimitrijevic / « Ra » de Nathan Lanier
Entraîneurs responsables	Julie Fabre / Laure Obry / Stéphane Miermont
Objectifs	Une toute nouvelle chorégraphie très ambitieuse avec des portés risqués et inédits, une vitesse d'exécution soutenue ainsi que des formations compactes. Le tout avec un support musical/une bande son/une musique collée au thème et une gestuelle étrange et inquiétante pour incarner parfaitement le personnage du zombie. Cette première étape des World Series permettra de recueillir les retours de chacun et de pouvoir ajuster cette chorégraphie pour atteindre notre objectif de nous qualifier en équipe aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020.
ÉQUIPE TECHNIQUE	
Thème	/
Musiques	« Think » d'Aretha Franklin
Entraîneurs responsables	Laure Obry / Delphine Maréchal / Stéphane Miermont
Objectifs	La chorégraphie de ce programme a été complexifiée et accélérée. Le parcours a été revu pour montrer les qualités de glisse de l'équipe tricolore. L'étape française des World Series nous permettra d'évaluer les progrès réalisés notamment sur la solidité hauteur, la synchronisation des éléments techniques mais aussi la synchronisation globale. Cela permettra aussi d'évaluer la puissance et l'énergie du début jusqu'à la fin le tout grâce à une chorégraphie dynamique et pétillante.
DUO LIBRE DE CHARLOTTE ET LAURA TREMBLE	
Thème	Les amazones
Musiques	« Toruk » issu du spectacle du Cirque du Soleil
Entraîneurs responsables	Julie Fabre / Laure Obry
Objectifs	Grâce à cette chorégraphie, le duo tricolore termine 8ème des Championnats du Monde de Gwangju en 2019. Le challenge de la préparation à la qualification olympique est de resserrer les espaces, atteindre une synchronisation irréprochable, une technique solide mais aussi de montrer les qualités de puissance et d'énergie du début jusqu'à la fin. Cette première étape permettra d'évaluer les points à améliorer à deux mois du Tournoi de Qualification Olympique.
DUO TECHNIQUE DE CHARLOTTE ET LAURA TREMBLE	
Thème	/
Musiques	« Smatch My Bitch Up » de Prodigy
Entraîneur responsable	Julie Fabre / Laure Obry
Objectifs	Le choix de garder la même chorégraphie permettra d'équilibrer le travail pour atteindre cet objectif de qualification en équipe pour les Jeux Olympiques de Tokyo 2020. Pour se faire, l'équipe devra assurer des éléments techniques solides et hauts, une synchronisation irréprochable et elle devra montrer des qualités de puissance et d'énergie du début jusqu'à la fin.
DUO MIXTE TECHNIQUE DE MADELINE PHILIPPE ET QUENTIN RAKOTOMALALA	
Thème	/
Musiques	« Hey Boy, Hey Girl » des Chemical Brothers
Entraîneur responsable	Myriam Lignot
Objectifs	Cette étape française est une échéance importante pour le duo junior qui vient chercher des repères de performance sur ce rendez-vous international. Les objectifs seront de réussir parfaitement les éléments techniques, d'augmenter les scores par élément mais aussi d'évaluer les progrès et de déterminer les axes de travail à venir.

DUO MIXTE LIBRE DE MADELINE PHILIPPE ET QUENTIN RAKOTOMALALA	
Thème	« Je t'aime, moi non plus »
Musiques	« My Beauty » des Beauty Freaks
Entraîneur responsable	Myriam Lignot
Objectifs	Pour ce duo mixte libre, Madeline et Quentin vont rechercher de la fluidité dans leur nage et de la solidité dans leur technique ; le tout en étant en totale osmose.
DUO TECHNIQUE DE CAMILLE BRAVARD ET MARGAUX CHABIRAND	
Thème	Move on up / avancer !
Musiques	« Move On Up » de Curtis Mayfield / Arrangements de Jean-Michel Collet
Entraîneur responsable	Charlotte Massardier
Objectifs	Les éléments des duos techniques étant très exigeants Camille et Margaux ont choisi de s'y confronter pour continuer de progresser en exécution et en technique. Leur objectif est également d'apporter une chorégraphie originale et entraînante qui mette en valeur la musique de Curtis Mayfield afin de faire oublier l'aspect technique de cette épreuve.



© KMSP / S.KEMPINAIRE

Athlètes	
ANNEQUIN Marie	Aqua Synchro Lyon
BRAVARD Camille	Léo Lagrange Nantes
CHABIRAND Margaux	Léo Lagrange Nantes
DISBEAUX Manon	Pays d'Aix Natation
ESNAULT Ambre	Pays d'Aix Natation
GONZALEZ Laura	Pays d'Aix Natation
GUERMOUD Mayssa	Pays d'Aix Natation
JENKINS Maureen	B.N. Strasbourg
LUSSEAU Solène	Léo Lagrange Nantes
PHILLIPE Madeline	Pays d'Aix Natation
PLANEIX Eve	B.N. Strasbourg
RAKOTOMALALA Quentin	Pays d'Aix Natation
TREMBLE Charlotte	Aquarines Pontault
TREMBLE Laura	Aquarines Pontault
Encadrement	
CUPILLARD Dominique	Chef de délégation
NEUVILLE Sylvie	Directrice de la natation artistique
FABRE Julie	Entraîneur
LIGNOT Myriam	Entraîneur
MARECHAL Delphine	Entraîneur
MASSARDIER Charlotte	Entraîneur
OBRY Laure	Entraîneur
CASSE Valentin	Préparateur physique
VOYEUX Jean-Luc	Acrobatie
GOISBAULT Mael	Préparateur mental
DOIMO Sandra	Juge
GROSSET Christine	Juge
FREUND Thibaud	Kinésithérapeute

PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE SENIOR

Marie ANNEQUIN

Née le 19 février 1992 à Lyon / Taille : 1m77 / Poids : 65kg
 Club : Aqua Synchro Lyon
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Titulaire du DES JEPS, 3ème année d'architecture d'intérieur

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en highlight, 5e en équipe technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 3e en équipe technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur au classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre, 14e en duo libre Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre, 6e en duo libre (R)
2016	Euro à Londres : 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 1ère en équipe libre, 2e en équipe technique
2015	Open de Bonn : médaille d'or en équipe Coupe d'Europe en Hollande : 5e en équipe Mondiaux à Kazan : 8e en équipe technique, 9e en équipe libre Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 4e en équipe technique
2014	Open de Bonn : 9e en duo Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 14e en duo Euro à Berlin : 5e en équipe
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre et 3e en équipe technique Open du Japon : 3e en équipe technique et 3e en ballet combiné Mondiaux à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en ballet combiné



Camille BRAVARD

Née le 31 octobre 2001 à Nantes / Taille : 1m63 / Poids : 55kg
 Club : Nantes Léo Lagrange
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Etudiante en STAPS - Prépa Kinésithérapeute

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 9e en équipe libre
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open du Japon World Serie FINA : 3e en équipe technique Euro junior à Tampere : 5e en duo technique, 6e en duo libre, équipe technique et équipe libre
2017	Open Make Up For Ever : 15e des séries en duo libre Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné
2016	Championnats de France Espoir à Angers : 1ere en duo, 2e en équipe, en figures imposées et en highlight, 3e en solo Coupe de la COMEN Espoir en Israël : 2e en duo et 3e en équipe
2015	Championnats de France Espoir à Saint-Cyprien : 1ère en figures imposées et en solo



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE SENIOR

Margaux CHABIRAND

Née le 04 septembre 2001 à Saint Herblain / Taille : 1m64 / Poids : 54kg
 Club : Nantes Léo Lagrange
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + Prépa INSA de Lyon

Principaux titres

2019	Euro junior à Prague : 6e en duo libre
2018	Euro junior à Tampere : 5e en duo technique, 6e en équipe technique, en équipe libre et en duo libre, 8e en solo technique Championnats de France Juniors été : 1ère en solo, 2e en duo technique, 3e en duo libre et en équipe technique Open de France : 12e en duo libre
2017	Championnats de France Juniors Hiver : 1ere en solo Championnats d'Europe Juniors à Belgrade : 6e en ballet combiné
2016	Coupe de la COMEN Espoir en Israël : 2e en duo, 3e en équipe, 4e en solo Championnats de France Jeunes été : 1ere en solo, en duo, en figures imposées, 2e en équipe et en highlight
2015	Championnats de France Jeunes été : 2e en duo, 3e en équipe Championnats de France Jeunes hiver : 2e en figures imposées Coupe de la COMEN en Italie : 4e en équipe



Manon DISBEAUX

Née le 15 septembre 2000 à Toulouse / Taille : 1m69 / Poids : 57kg
 Club : Payx d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : En première année d'école de kinésithérapie

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique (R) Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné (R), 4e en équipe libre Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné
2016	Championnats de France Juniors à Nantes : 1ere en équipe et en ballet combiné, 4e en duo Championnats de France Juniors à Saint-Cyprien : 2e en figures imposées Championnats d'Europe Juniors à Rijeka : 6e en ballet combiné



Ambre ESNAULT

Née le 21 février 2002 / Taille : 1m67 / Poids : 48kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Terminale S

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique
2018	Euro junior à Tampere : 6e en équipe technique et en équipe libre



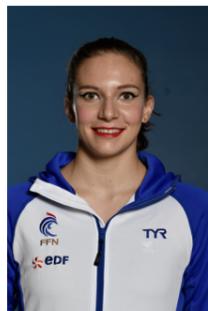
PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE SENIOR

Laura GONZALEZ

Née le 2 septembre 2000 à Toulouse / Taille : 1m70 / Poids : 56kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Suit une L1 STAPS

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général
2017	Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné Open de Bonn : 13ème en duo Open Make Up For Ever : 15ème en duo
2016	Championnats de France Juniors à Nantes : 1ère en ballet combiné

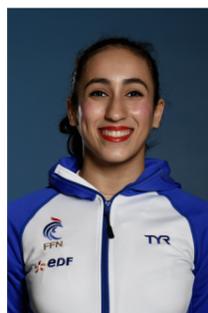


Mayssa GUERMOUD

Née le 24 octobre 2002 à Aix en Provence / Taille : 1m70 / Poids : 54kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Terminale S

Principaux titres

2018	Euro junior à Tampere : 6e en équipe technique et en équipe libre, 8e en solo libre
------	---



Maureen JENKINS

Née le 3 mai 2000 à Barcelone / Taille : 1m66 / Poids : 53kg
 Club : Ballet Nautique de Strasbourg
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : En DUT Information/Communication option Publicité

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique, en équipe libre et en duo libre, 8e en solo technique Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 7e en duo libre, 10e en duo technique, 11e en solo technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 5e en solo technique, 6e en duo libre, 9e en duo technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 7e en solo technique, 6e en duo technique, 7e en duo libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en duo libre, 2e en solo technique, vainqueur du classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe (remplaçante) Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre, 7e des séries en solo libre Open du Japon : 2e en combiné et 3e en équipe Euro Junior à Belgrade : 6e en duo et 8e en solo
2016	Championnats de France Juniors : 1ère en figures imposées et en solo Championnats de France Été Juniors : 2e en solo Championnats de France Juniors : 2e en équipe et 3e en duo Euro Junior en Croatie : 6e en équipe et en combiné et 35e en figures imposées
2015	Championnats de France Été Espoirs : 1ère en solo Championnats de France Juniors : 2e en équipe
2014	Championnats de France Hiver Espoirs : 1ère en figures imposées et en solo



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE SENIOR

Solène LUSSEAU

Née le 17 décembre 1998 à Angers / Taille : 1m67 / Poids : 53kg
 Club : Nantes Léo Lagrange
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Certificat Sciences Po

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 9e en équipe Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné Open du Japon : 3e en ballet combiné
2016	Open Make Up For Ever à Montreuil : 1ère en équipe libre Euro à Londres : 4e en équipe technique Championnats de France Juniors : 1ère en figures imposées et en duo
2015	Jeux Européens Junior à Bakou : 5e en équipe et en ballet combiné



Eve PLANEIX

Née le 20 décembre 2000 à Clermont-Ferrand / Taille : 1m63 / Poids : 49kg
 Club : Ballet Nautique de Strasbourg
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Suit une L1 STAPS avec pour projet d'entrer dans une école de psychomotricité pour la rentrée 2020

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe libre, 9e en équipe technique, 9e en duo libre
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique, en équipe libre, en solo libre et en duo libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 7e en duo libre, 10e en duo technique, 11e en solo libre Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 5e en solo libre, 6e en duo libre, 9e en duo technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 6e en duo technique, 7e en duo libre, 7e en solo libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en duo libre, 2e en solo libre, vainqueur du classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 9e en solo libre, 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre Open Make Up For Ever : 5e en solo libre Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en duo libre et ballet combiné Coupe d'Europe Italie : 5e en duo Championnats de France Juniors : 2e en solo libre, équipe libre et figures imposées, 1e en duo libre.
2016	Championnats de France Juniors : 3e en solo, 2e en figures imposées Euro Junior en Croatie : 6e en ballet combiné
2015	Championnats de France Espoirs : 2e en solo et en duo, 3e en figures imposées Coupe de la COMEN Espoirs en Italie : 4e en duo et en équipe
2014	Championnats de France Espoirs : 2e en équipe



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE SENIOR

Charlotte TREMBLE

Née le 4 juin 1999 à Compiègne / Taille : 1m72 / Poids : 59kg
 Club : Aquarines de Pontault
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : En 2ème année de Licence Physique/Chimie

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe technique, 8e en duo libre, 10e en duo technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre, 7e en duo technique Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe libre, 8e en duo libre, 8e en duo technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, 6e en duo technique, 8e en duo libre Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 4e en équipe technique, 6e en duo libre, 8e en duo technique Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 2e en duo libre, 2e en duo technique, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre, 11e en duo technique Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre (R), 8e en duo technique Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné
2016	Championnats de France Juniors : 2e en duo Euro Junior : 6e en duo, en équipe et en ballet combiné Mondiaux Junior à Kazan : 33e en figures imposées, 8e en duo
2015	Championnats de France Juniors : 2e en duo Jeux Européens Junior à Bakou : 5e en équipe et ballet combiné, 7e en duo



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE JUNIOR

Madeline PHILIPPE

Née le 22 mai 2003 à la Seyne sur Mer / Taille : 1m65 / Poids : 53 kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneur CNAHN Aix : Myriam Lignot
 Infos + : Lycéenne (1ère)

Principaux titres

2019	Euro Junior à Prague : 3e en duo mixte Championnats de France Juniors Hiver : 1er en duo mixte libre, 1er en duo mixte technique Championnats de France Juniors Ete : 1er en duo mixte libre, 1er en duo mixte technique
------	--



Laura TREMBLE

Née le 4 juin 1999 à Compiègne / Taille : 1m72 / Poids : 59kg
 Club : Les Aquatines de Pontault
 Entraîneurs Pôle France Senior : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : En 2ème année de Licence Physique-Chimie

Principaux titres

2019	Mondiaux à Gwangju : 5e en highlight, 9e en équipe technique, 8e en duo libre, 10e en duo technique
2018	Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre, 7e en duo technique Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe libre, 8e en duo libre, 8e en duo technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, 6e en duo technique, 8e en duo libre Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 4e en équipe technique, 6e en duo libre, 8e en duo technique Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 2e en duo libre, 2e en duo technique, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général
2017	Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre, 11e en duo technique Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre, 8e en duo technique Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné
2016	Championnats de France Juniors : 2e en duo Mondiaux Junior à Kazan : 8e en duo
2015	Championnats de France Juniors : 2e en duo Jeux Européens Junior à Bakou : 5e en équipe et ballet combiné
2014	Championnats de France : 2e en duo



Quentin RAKOTOMALALA

Né le 29 mai 2003 à Marseille / Taille : 1m63 / Poids : 60 kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneur CNAHN Aix : Myriam Lignot
 Infos + : Lycéen (1ère)

Principaux titres

2019	Euro Junior à Prague : 3e en duo mixte Championnats de France Juniors Hiver : 1er en duo mixte libre, 1er en duo mixte technique Championnats de France Juniors Ete : 1er en duo mixte libre, 1er en duo mixte technique
------	--





© FINA World Championships Gwangju 2019 Organizing Committee and Yonhap News Agency

Russie

PALMARES

Anastasiia ARKHIPOVSKAIA - 5 fois championne du monde, 2 fois championne d’Europe
Vlada CHIGIREVA - Championne Olympique, 11 fois championne du monde, 3 fois championne d’Europe
Mayya DOROSHO - 5 fois championne du monde
Marina GOLIADKINA - 5 fois championne du monde, 4 fois championne d’Europe
Veronika KALININA - 5 fois championne du monde, 2 fois championne d’Europe
Svetlana KOLESNICHENKO - Championne Olympique, 16 fois championne du monde, 8 fois championne d’Europe
Polina KOMAR - 5 fois championne du monde, 2 fois championne d’Europe
Svetlana ROMANSHINA - 5 fois championne Olympique, 21 fois championne du monde, 10 fois championne d’Europe
Alla SHISHKINA - 2 fois championne Olympique, 14 fois championne du monde, 5 fois championne d’Europe
Mariia SHUROCHKINA - Championne Olympique, 11 fois championne du monde, 5 fois championne d’Europe
Varvara SUBBOTINA - 2 fois championne du monde, 2 fois championne d’Europe

Ukraine

PALMARES

Championnats du monde à Gwangju 2019 - 1ère en highlight, 3ème en duo technique, duo libre, équipe technique, équipe libre, 4ème en solo technique et solo libre
Championnats d’Europe à Glasgow 2018 - 1ère en combiné, 2ème en solo technique, duo libre, équipe technique et équipe libre, 3ème en solo libre



© FINA World Championships Gwangju 2019 Organizing Committee and Yonhap News Agency

Pau RIBES

IDENTITE

Né le 1er septembre 1995
 Pays : Espagne

PALMARES

2019 - Championnats du monde à Gwangju :
 5e en duo mixte libre
 2016 - Championnats d’Europe à Londres :
 double médaillé de bronze en duo mixte

Emma Garcia

IDENTITE

Née le 13 janvier 1999
 Pays : Espagne

PALMARES

2019 - Championnats du monde à Gwangju :
 5e en duo mixte libre
 Trois fois médaillée de bronze en championnat d’Europe

HISTORIQUE DES PODIUMS

OPEN DE FRANCE 2019			
SOLO TECHNIQUE			
1	INUI Yukiko	JAPON	90.5294
2	CARBONELL Ona	ESPAGNE	90.4893
3	KHANDOSHA Vasilina	BIELORUSSIE	82.5783
SOLO LIBRE			
1	INUI Yukiko	JAPON	91.7667
2	FIEDINA Marta	UKRAINE	91.0000
3	PLANEIX Eve	FRANCE	84.9667
DUO TECHNIQUE			
1	FIEDINA Marta/SAVCHUK Anastasiya	UKRAINE	90.7207
2	INUI Yukiko/YOSHIDA Megumu	JAPON	90.6474
3	TREMBLE Charlotte/TREMBLE Laura	FRANCE	84.6237
DUO LIBRE			
1	ALEKSIIVA Maryna/ALEKSIIVA Vladyslava	UKRAINE	91.6333
2	INUI Yukiko/YOSHIDA Megumu	JAPON	91.5333
3	CARBONELL Ona/SALDANA LOPEZ Sara	ESPAGNE	89.7667
5	TREMBLE Charlotte/TREMBLE Laura	FRANCE	85.7333
ÉQUIPE TECHNIQUE			
1	UKRAINE		90.7889
2	FRANCE		84.7119
3	ISRAEL		81.2155
ÉQUIPE LIBRE			
1	FRANCE		86.2333
2	BRESIL		83.8000
3	ISRAEL		81.0000
COMBINÉ			
1	BRESIL		83.4333
2	GRANDE-BRETAGNE		81.6667
3	ISRAEL		81.6667
HIGHLIGHT			
1	ESPAGNE		89.9667
2	FRANCE		85.7000
3	ISRAEL		81.7667

HISTORIQUE DES PODIUMS

OPEN DE FRANCE 2018			
SOLO TECHNIQUE			
1	SUBBOTINA Varvara	RUSSIE	92.4445
2	INUI Yukiko	JAPON	89.5690
3	YAKHNO Yelyzaveta	UKRAINE	88.2743
SOLO LIBRE			
1	KOLESNISHENKO Svetlana	RUSSIE	95.5000
2	YAKHNO Yelyzaveta	UKRAINE	91.5667
3	INUI Yukiko	JAPON	91.0000
11	PLANEIX Eve	FRANCE	83.6667
DUO TECHNIQUE			
1	KOLESNISHENKO Svetlana/SUBBOTINA Varvara	RUSSIE	94.6415
2	JIANG Wen Wen/JIANG Ting Ting	CHINE	92.0677
3	INUI Yukiko/NAKAMAKI Kanami	JAPON	90.6743
DUO LIBRE			
1	WANG Liu Yi / WANG Qian Yi	CHINE	92.5667
2	SAVCHUK Anastasiya/YAKHNO Yelyzaveta	UKRAINE	91.6000
3	INUI Yukiko/NAKAMAKI Kanami	JAPON	91.3000
7	JENKINS Maureen /PLANEIX Eve	FRANCE 2	85.1333
8	TREMBLE Charlotte/TREMBLE Laura	FRANCE 1	84.8667
ÉQUIPE TECHNIQUE			
1	RUSSIE		93.6476
2	CHINE		92.5899
3	UKRAINE		89.9400
5	FRANCE		82.1259
ÉQUIPE LIBRE			
1	UKRAINE		91.6667
2	FRANCE		86.0333
3	BIELORUSSIE		83.4000
COMBINÉ			
1	UKRAINE		92.1000
2	ESPAGNE		90.6333
3	CHINE		86.0667
HIGHLIGHT			
1	UKRAINE		91.6670
2	FRANCE		85.8000
3	ISRAEL		78.9000

OPEN MAKE UP FOR EVER 2017

SOLO TECHNIQUE			
1	VOLOSHYNA Anna	UKRAINE	91.1267
2	INUI Yukiko	JAPON	90.4774
3	SIMONEAU Jacqueline	CANADA	88.8201
SOLO LIBRE			
1	VOLOSHYNA Anna	UKRAINE	92.7000
2	INUI Yukiko	JAPON	91.5000
3	SIMONEAU Jacqueline	CANADA	89.1000
5	PLANEIX Eve	FRANCE	83.1667
DUO TECHNIQUE			
1	JIANG Wen Wen et JIANG Ting Ting	CHINE (SICHUAN)	91.4818
2	SUN Wenyan et LI Xiaolu	CHINE (HUNAN)	90.8477
3	INUI Yukiko et NAKAMURA Mai	JAPON	91.1401
8	TREMBLE Charlotte et TREMBLE Laura	FRANCE	81.6024
DUO LIBRE			
1	JIANG Wen Wen et JIANG Ting Ting	CHINE	92.7333
2	INUI Yukiko et NAKAMAKI Kanami	JAPON	91.7667
3	VOLOSHYNA Anna et YAKHNO Yelyzaveta	UKRAINE	90.1000
6	HUBAUD Estel-Anaïs et LUSSEAU Solène	FRANCE	84.4333
ÉQUIPE TECHNIQUE			
1	JAPON		91.9006
2	UKRAINE		89.4177
3	CHINE (SHANGHAI)		86.7723
ÉQUIPE LIBRE			
1	JAPON		92.0667
2	UKRAINE		91.4333
3	CHINE (GUANGDONG)		84.6667
4	FRANCE		84.3667
COMBINÉ			
1	JAPON		91.8000
2	CHINE		86.3000
3	FRANCE		84.2333

LES ÉPREUVES DE NATATION ARTISTIQUE

Les épreuves sont le solo technique et libre, le duo technique et libre, le duo mixte technique et libre, le ballet d'équipe technique et libre, le ballet combiné et le highlight. Chacune des épreuves a une durée déterminée.

Le duo mixte est composé d'une fille et d'un garçon. Cette épreuve permet aux hommes d'intégrer les compétitions officielles FINA.

Le ballet d'équipe est généralement composé de huit nageuses titulaires et deux remplaçantes, quant au ballet combiné et au highlight, ils peuvent comporter jusqu'à dix nageuses titulaires et deux remplaçantes.

	Durée*		Particularités
Programme technique	Solo	2min	Le programme technique comporte cinq éléments obligatoires que les nageuses doivent effectuer dans un ordre donné Ces éléments sont choisis tous les quatre ans par le Comité technique de la FINA
	Duo	2min20	
	Duo Mixte	2min20	
	Équipe	2min50	
Programme libre	Solo	2min30	Dans le programme libre, toute la chorégraphie est laissée au libre choix des entraîneurs et des nageuses. Les juges attendent, comme pour le programme technique, un niveau élevé de difficulté et de prise de risques, une chorégraphie innovante et une exécution fluide.
	Duo	3min00	
	Duo mixte	3min00	
	Équipe	4min00	
Combiné	Équipe	4min00	Officiellement, le ballet combiné a été intégré dans le programme de la FINA en 2003. Il est exécuté par un maximum de dix nageuses qui présentent une combinaison de solos, duos, trios et équipes.
Highlight	Équipe	2min30	Le highlight est une épreuve récente du programme FINA. Il doit contenir un minimum de quatre mouvements acrobatiques, une action connectée ou entrelacée et une effet kaléidoscopique.

*Une tolérance de 15 secondes, en plus ou en moins de la durée réglementaire, est autorisée

LA NOTATION

Les programmes sont notés de 0 à 10 points au dixième de point par trois jurys composés de 5 à 7 juges chacun.

Dans chaque jury, la note la plus haute et celle la plus basse sont supprimées. Le sous-total obtenu est affecté d'un coefficient prédéfini. Les trois notes des jurys sont ensuite additionnées pour obtenir un total sur 100 points.

Des pénalités peuvent être infligées suite au contrôle vidéo, entre autres si une nageuse touche volontairement le fond du bassin ou si la durée du ballet n'est pas respectée.

	Programmes Techniques	
Jury 1 : NOTE D'EXECUTION (30%)	Exécution	Le niveau d'excellence dans la performance des techniques spécifiques. Exécution de tous les mouvements hors éléments.
	Synchronisation	La synchronisation de tous les mouvements qui n'ont pas de degré de difficulté attribué. La précision du mouvement à l'unisson l'une avec l'autre et avec l'accompagnement sur et sous la surface. Synchronisation dans le temps, l'une avec l'autre et avec la musique.
Jury 2 : NOTE D'IMPRESSION ARTISTIQUE (30%)	Difficulté	La qualité d'être fort dans la réalisation. Difficulté de tous les mouvements qui n'ont pas de degré de difficulté attribué et de la synchronisation.
	Chorégraphie	L'habileté créative de composer un ballet qui combine des éléments artistiques et techniques. Le dessin et l'agencement de la variété et de la créativité de tous les mouvements.
	Interpretation musicale	L'expression du caractère de la musique et l'utilisation des structures musicales.
	Manière de se présenter	La manière avec laquelle la (ou les) nageuse(s) présente(nt) le ballet aux spectateurs. Le contrôle total de la performance du ballet.
Jury 3 : NOTE SUR LES ELEMENTS (40%)	Exécution	Le niveau d'excellence dans la performance des techniques spécifiques. L'exécution de chaque élément.
	Synchronisation	La synchronisation de chaque élément obligatoire. La précision du mouvement à l'unisson l'une avec l'autre et avec l'accompagnement sur et sous la surface. Synchronisation dans le temps, l'une avec l'autre et avec la musique.

Programmes Libres, Combiné et Highlight

Jury 1 : NOTE D'EXECUTION (30%)	Exécution	Le niveau d'excellence dans la performance des techniques spécifiques. Exécution de tous les mouvements.
	Synchronisation	La précision du mouvement à l'unisson, l'une après l'autre et avec l'accompagnement sur et sous la surface. Synchronisation dans le temps l'une avec l'autre et avec la musique.
Jury 2 : NOTE D'IMPRESSION ARTISTIQUE (40%)	Chorégraphie	La créativité pour composer un ballet qui combine des éléments artistiques et techniques. Le dessin et l'agencement de la variété et de la créativité de tous les mouvements.
	Interpretation musicale	L'expression du caractère de la musique et l'utilisation des structures musicales.
	Manière de se présenter	La manière avec laquelle la (ou les) nageuse(s) présente(nt) le ballet aux spectateurs. Le contrôle total de la performance du ballet.
Jury 3 : NOTE DE DIFFICULTE (30%)	Difficulté	La qualité du niveau de complexité de la prestation proposée.

LA PERFORMANCE

Pour atteindre un tel niveau de performance les athlètes de l'Equipe de France s'entraînent un minimum de 42 heures par semaine. Toutes les composantes de l'activité sont travaillées, la préparation physique, gymnique, acrobatique, la natation, l'endurance, l'apnée, la technique...mais aussi la recherche du mouvement parfait.

« La Natation Artistique, ce n'est pas seulement nager ensemble mais c'est aussi nager de façon harmonieuse et spectaculaire. »

LE SPORT ET SES VALEURS

La discipline sportive est olympique depuis les JO de Los Angeles en 1984. Actuellement les deux épreuves inscrites au programme olympique sont le duo et le ballet d'équipe. Auparavant appelée Natation Synchronisée, ce sport a changé de nom après les Championnats du Monde de Budapest en juillet 2017. Cela n'a modifié en rien sa nature mais l'idée de la Fédération Internationale est de rendre cette pratique sportive plus lisible et beaucoup plus attractive pour le public et les médias.

Comme son nom l'indique, l'esthétisme est une dominante importante pour chaque nageuse. Rechercher le beau mouvement est le graal d'une athlète. C'est aussi un sport collectif, il faut un très haut niveau de collaboration, d'échanges et de respect pour caler la synchronisation d'un mouvement en duo et à plus forte raison en équipe. Enfin sans travail, point de salut. Les nageuses sont habituées à répéter inlassablement leurs gammes pour traquer la moindre faute, il faut une bonne dose d'humilité pour toujours se remettre en question et rechercher la perfection.

LES COULISSES DE LA NATATION ARTISTIQUE

Afin de pouvoir être minutieusement synchronisés, outre entendre la musique sous l'eau grâce à un haut-parleur sous-marin, les mouvements sont tous comptés aussi bien sous l'eau que hors de l'eau.

Les nageuses portent un pince nez pour éviter les douleurs nasales, lors des compétitions les cheveux sont coiffés en chignon et recouverts de gélatine alimentaire diluée dans de l'eau très chaude de manière à donner un aspect lisse et impeccable. Le maquillage waterproof, évidemment, doit souligner l'expression du visage mais garder une certaine sobriété, afin de conserver l'aspect sportif avant tout. Les maillots de bain sont de véritables œuvres d'art, ils sont personnalisés, en accord avec le thème de la chorégraphie et exigent une multitude d'heures de travail et d'attention.

Les échauffements de compétition sont plutôt longs et sont minutieusement préparés afin de garantir l'équité des athlètes pour l'utilisation de la musique.

A l'instar du patinage artistique, la compétition est clôturée par un gala qui permet aux athlètes de se libérer du carcan de la notation et d'exprimer pleinement leur potentiel de créativité pour le plus grand plaisir du public.

ACCREDITATION MEDIA

Formulaire à retourner à Charlotte Despreaux avant le **lundi 2 mars**

NOM :

Prénom :

Email :

Tél. :

Nationalité :

Fonction :

N° de carte de presse :

Nom du média :

Type du média :

Nom du Chef de service ou Rédacteur en chef :

Son email :

Son tél. :

Adresse du média :

Demande de place en tribune de presse : OUI ou NON

Date d'arrivée :

Date de départ :

FFN - SERVICE COMMUNICATION/RELATIONS PRESSE	
<p>Nicolas MENANTEAU Responsable Communication nicolas.menanteau@ffnatation.fr 01.70.48.45.54 06.81.05.51.07</p>	<p>Charlotte DESPREAUX Responsable Communication charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.70.48.45.56 06.23.25.32.60</p>

